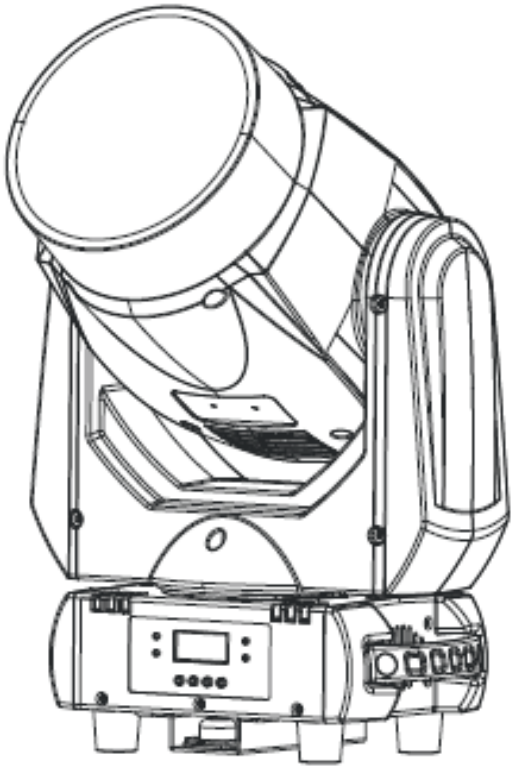
NICOLSI®

Lighting Effect



BIRDY BEAM/2

Notice d'utilisation

1. CONSIGNES DE SECURITE

Lire attentivement les consignes ci-après. Elles contiennent des informations importantes sur la sécurité de l'installation ainsi que sur l'utilisation et la maintenance de l'équipement.

Conservez le présent manuel avec l'équipement pour références ultérieures. En case de vente de l'équipement à un autre utilisateur, il est important que la notice d'utilisation soit jointe à l'appareil afin que le nouvel utilisateur dispose des informations nécessaires à son utilisation et puisse prendre connaissance des mises en gardes relatives à la sécurité.

Important:

En cas de disfonctionnements liés à une mauvaise utilisation de l'appareil et à un non-respect des consignes décrites dans cette notice, l'annulation de la garantie est applicable et votre revendeur pourra décliner toute responsabilité

- Déballez le produit et vérifiez qu'il n'y ait pas eu de dommages pendant le transport.
- L'appareil est destiné à un usage en intérieur uniquement. Utilisez-le dans un endroit sec.
- L'appareil DOIT être installé et utilisé par du personnel qualifié.
- NE PAS laisser l'appareil à portée des enfants. Ne pas les laisser utiliser l'appareil.
- Utilisez des élingues de sécurité pour fixer l'appareil. Ne jamais porter l'appareil par sa tête mais toujours par sa base.
- L'appareil doit être installé dans un endroit aéré et bien ventilé. Placez-le à au moins 50 cm de tout objet ou de toute surface.
- Assurez-vous que les ouïes de ventilation ne soient pas obstruées afin d'éviter une surchauffe de l'appareil.
- Avant d'utiliser l'appareil, assurez-vous que l'alimentation soit compatible avec la tension locale.
- Il est important de relier le fil jaune/vert à la terre afin d'éviter tout risque de choc électrique.
- Température ambiante maximum : 40°C. Ne pas faire fonctionner l'appareil quand la température est au-dessus de 40 °C.
- NE PAS connecter l'appareil à un dimmer.
- Lors de la première utilisation, il peut y avoir un léger dégagement de fumée ou odeur, ceci est normal. Les effets vont disparaître au bout de 15 minutes environ.
- Assurez-vous qu'il n'y ait pas de produits inflammables à côté de l'appareil afin d'éviter tout risque de feu.
- Surveillez régulièrement le cordon d'alimentation. S'il est endommagé, veuillez les remplacer immédiatement.
- La température du boitier peut atteindre 85°C. Ne jamais toucher l'appareil à mains nues pendant son fonctionnement. Attendez 15 minutes avant de remplacer la lampe ou d'effectuer toute autre réparation.
- NE PAS verser des liquides inflammables ou de l'eau et ne pas introduire d'objet dans l'appareil. Si cela arrivait, éteignez et débranchez immédiatement l'appareil.
- NE PAS utiliser l'appareil dans un endroit sale et poussiéreux. Nettoyez l'appareil régulièrement.
- NE PAS toucher les fils pendant le fonctionnement de l'appareil afin d'éviter tout choc électrique.
- NE PAS laisser le cordon d'alimentation s'enrouler avec d'autres câbles.
- La distance minimum entre l'appareil et la surface éclairée doit être de plus de 12m.
- Débranchez l'appareil avant de changer la lampe ou le fusible ou avant de faire toute réparation ou entretien de l'appareil.
- Remplacez le fusible ou la lampe par un de même type.
- Dans le cas de problèmes importants dans le fonctionnement de l'appareil, arrêtez l'appareil immédiatement.
- Ne jamais allumer ou éteindre l'appareil plusieurs fois d'affilée.
- Le boîtier, les lentilles ou le filtre UV doivent être remplacés s'ils sont endommagés.
- NE PAS ouvrir l'appareil, il n'y a pas de pièces détachées
- Ne jamais essayer de réparer l'appareil par vous-même. Les réparations faites par des personnes non qualifiées peuvent entraîner des dommages importants sur l'appareil. Veuillez contacter votre revendeur.
- Débranchez l'appareil du secteur si vous ne l'utilisez pas pendant une longue période.
- Toujours utilisez le carton d'emballage d'origine lors du transport de l'appareil.

Caution：

- Ne pas exposer l'appareil à la pluie ou à l'humidité pour éviter tout risque de choc électrique.
- Risque d'explosion due à la chaleur de la lampe. Ne pas ouvrir l'appareil pendant les 15 minutes après avoir éteint l'appareil.
- Remplacez la lampe si celle-ci est endommagée, déformée ou si la durée d'utilisation est expirée.
- NE JAMAIS regarder le faisceau lumineux directement.
- NE JAMAIS toucher la lampe à mains nues.
- NE PAS utiliser l'appareil sans la lampe ou si le boitier est endommagé.

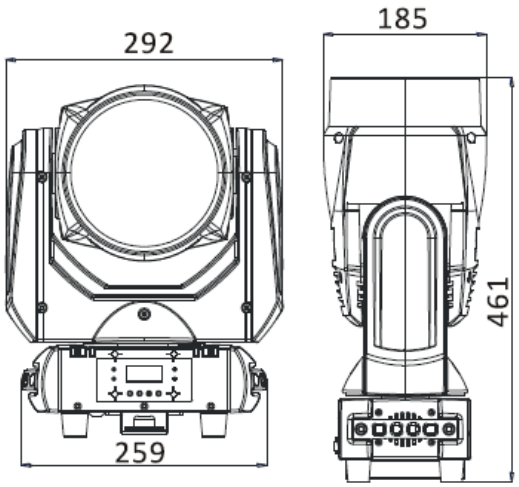
Installation :

L'appareil doit être correctement fixé afin d'éviter toute vibration ou glissement lorsque celui-ci est en marche. Assurez-vous que la structure puisse supporter 10 fois le poids de l'appareil. Utilisez des élingues de sécurité pouvant supporter 12 fois le poids de l'appareil.
L'appareil doit être fixé par du personnel qualifié.

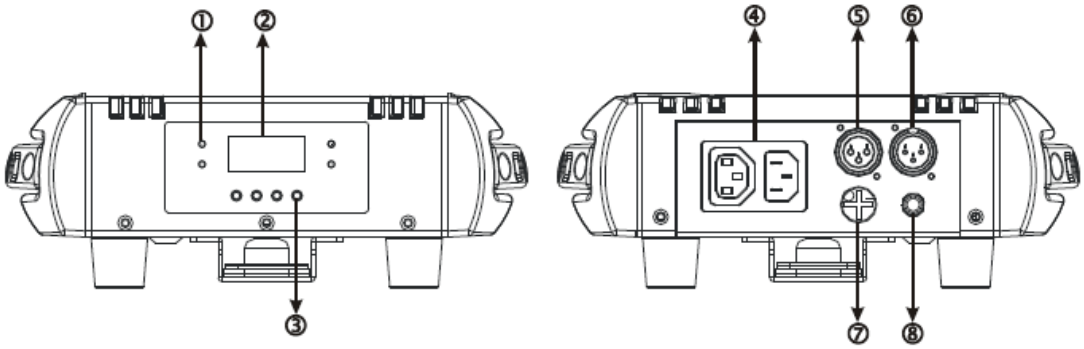
2.CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

- Canaux DMX : 8, 11
- Modes de pilotage : DMX, Master/Slave, Musical
- 1 roue de gobos rotative de 4 gobos + 4 open
- 1 roue de couleurs
- Utilisation via la télécommande optionnelle CA-8

  - **Alimentation : AC 100-240V, 50/60Hz**
  - **Consommation : 130W**
  - **Source lumineuse : 1 x 60W LED blanche**
  - **Angle : 6°**
  - **Fusible : T6.3A**
  - **Dimensions : 292 x 185 x 461mm**
  - **Poids : 7.5kg**



3.DESCRIPTION

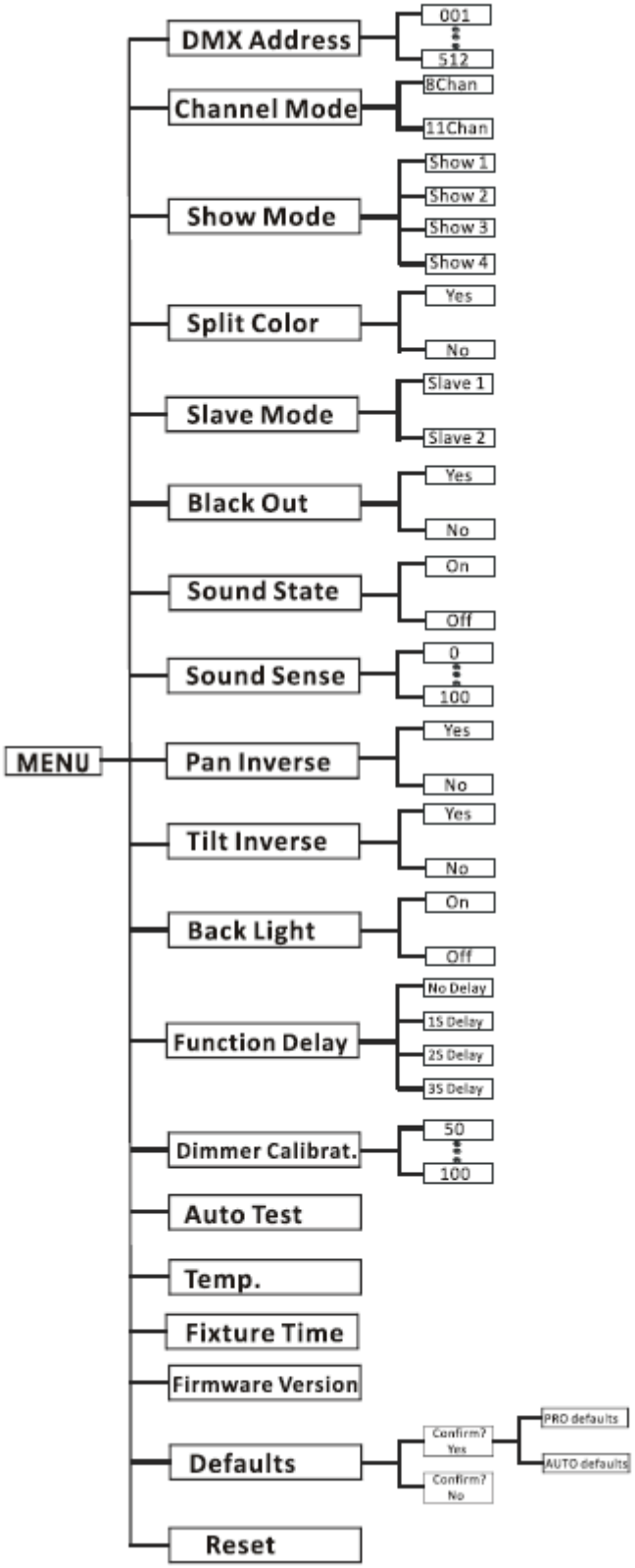


1. DMX LED : LED ON lorsqu'un câble DMX est branché
   MASTER LED : LED ON lorsque l'appareil est en mode Master
   SLAVE LED : LED ON lorsque l'appareil est en mode Slave
   SOUND LED : LED ON lorsque l'appareil est en mode Musical
2. Affichage
3. Boutons de réglage : MENU / UP / DOWN / ENTER
4. Entrée / sortie pour câble d'alimentation
5. DMX IN : entrée câble XLR 3 broches pour lier l'appareil à un contrôleur
6. DMX OUT : sortie câble XLR 3 broches pour lier l'appareil à un autre appareil
7. Fusible T 6.3A : protège l'appareil en cas de surtension
8. Pour brancher la télécommande (option : CA-8)

FONCTIONS PRINCIPALES

Allumez l'appareil, appuyez sur MENU puis sur UP ou DOWN jusqu'à ce que la fonction choisie s'affiche. Appuyez sur ENTER, puis sur UP ou DOWN pour faire défiler les différents sous-menus. En appuyant sur ENTER, vous sauvegardez votre choix et retournez automatiquement au menu principal. Pour revenir au menu précédent, appuyez sur MENU ou n'appuyez sur aucun bouton durant 1 minute.

En cas de déconnexion, appuyez sur le bouton UP pendant 1 minute pour revenir au menu principal.


MENU
DMX Address
001
512
Channel Mode
8Chan
11Chan
Show Mode
Show 1
Show 2
Show 3
Show 4
Split Color
Yes
No
Slave Mode
Slave 1
Slave 2
Black Out
Yes
No
Sound State
On
Off
Sound Sense
0
100
Pan Inverse
Yes
No
Tilt Inverse
Yes
No
Back Light
On
Off
Function Delay
No Delay
1S Delay
2S Delay
3S Delay
Dimmer Calibrat.
50
100
Auto Test
Temp.
Fixture Time
Firmware Version
Defaults
Confirm? Yes
Confirm? No
PRO defaults
AUTO defaults
Reset

- ADRESSE DMX (DMX address) :
  Sélectionnez la fonction **Addr.** Avec les boutons UP et DOWN attribuez une adresse de 1 à 512. Appuyez sur ENTER pour sauvegarder. Appuyez sur MENU pour revenir au menu précédent ou ne touchez aucun bouton pendant 1 minute.

- SELECTION DES CANAUX (Channel Mode) :
  Sélectionnez la fonction **ChMd** Avec les boutons UP et DOWN sélectionnez 8 CH ou 11 CH. Appuyez sur ENTER pour sauvegarder. Appuyez sur MENU pour revenir au menu précédent ou ne touchez aucun bouton pendant 1 minute.

- SELECTION D'UN SHOW (Show Mode) :
  Sélectionnez la fonction **ShMd**. Avec les boutons UP et DOWN sélectionnez Show 1 (Sh 1), Show 2 (Sh 2),Show 3 (Sh 3) ou Show 4 (Sh 4). Appuyez sur ENTER pour sauvegarder. Appuyez sur MENU pour revenir au menu précédent ou ne touchez aucun bouton pendant 1 minute.

- SELECTION DU MODE ½ COULEUR (Split Color Mode) :
  Sélectionnez la fonction **SPLC**. Avec les boutons UP et DOWN sélectionnez Yes (Mode ½ couleurs) ou No (normal) Appuyez sur ENTER pour sauvegarder. Appuyez sur MENU pour revenir au menu précédent ou ne touchez aucun bouton pendant 1 minute.

- SELECTION DU MODE SLAVE (Slave Mode) :
  Sélectionnez la fonction **SLMd**. Avec les boutons UP et DOWN sélectionnez Slave 1 (normal) ou Slave 2 (2-light show). Appuyez sur ENTER pour sauvegarder. Appuyez sur MENU pour revenir au menu précédent ou ne touchez aucun bouton pendant 1 minute.

- BLACKOUT (Blackout) :
  Sélectionnez la fonction **bLMd**. Avec les boutons UP et DOWN, sélectionnez YES (blackout) ou NO (normal). Appuyez sur ENTER pour sauvegarder. Appuyez sur MENU pour revenir au menu précédent ou ne touchez aucun bouton pendant 1 minute.

- SON (Sound Mode) :
  Sélectionnez la fonction **SoUn**. Avec les boutons UP et DOWN, sélectionnez ON (son on) ou OFF (son off). Appuyez sur ENTER pour sauvegarder. Appuyez sur MENU pour revenir au menu précédent ou ne touchez aucun bouton pendant 1 minute.

- SENSIBILITE DU SON (Sound Sense) :
  Sélectionnez la fonction **SOSe**. Avec les boutons UP et DOWN, ajustez la sensibilité du son de 0 à 100.Appuyez sur ENTER pour sauvegarder. Appuyez sur MENU pour revenir au menu précédent ou ne touchez aucun bouton pendant 1 minute.

- INVERSION DU PAN (Pan Inverse)
  Sélectionnez la fonction **IPAn**. Avec les boutons UP et DOWN sélectionnez NO (normal) ou YES (Pan inversé). Appuyez sur ENTER pour sauvegarder. Appuyez sur MENU pour revenir au menu précédent ou ne touchez aucun bouton pendant 1 minute.

- INVERSION DU TILT (Tilt Inverse)
  Sélectionnez la fonction **ItLt.** Avec les boutons UP et DOWN sélectionnez NO (normal) ou YES (Tilt inversé). Appuyez sur ENTER pour sauvegarder. Appuyez sur MENU pour revenir au menu précédent ou ne touchez aucun bouton pendant 1 minute.

- BACKLIGHT :
  Sélectionnez la fonction **Lld**. Avec les boutons UP et DOWN, sélectionnez ON (affichage ON) ou OFF (affichage OFF). Appuyez sur ENTER pour sauvegarder. Appuyez sur MENU pour revenir au menu précédent ou ne touchez aucun bouton pendant 1 minute.

- AJUSTEMENT DU TEMPS D'ATTENTE (Function Delay) :
  Sélectionnez la fonction **FudE**. Avec les boutons UP et DOWN, ajuster le délai : 0 (pas d'attente) ou 1, 2 ou 3 (temps d'attente de 1/2/3 secondes entre les différentes fonctions). Appuyez sur ENTER pour sauvegarder. Appuyez sur MENU pour revenir au menu précédent ou ne touchez aucun bouton pendant 1 minute.

- CALIBRAGE DU DIMMER (Dimmer Calibrate) :
  Sélectionnez la fonction **dCAL**. Avec les boutons UP et DOWN, ajustez l'intensité maximate du dimmer de 50 (50% de l'intensité maximale) à 100 (intensité maximale). Appuyez sur ENTER pour sauvegarder. Appuyez sur MENU pour revenir au menu précédent ou ne touchez aucun bouton pendant 1 minute.

- TEST AUTOMATIQUE (Test)
  Sélectionnez la fonction **tES**t en appuyant sur ENTER. L'appareil va lancer un test général. Pour annuler la demande, appuyez sur MENU pour revenir au menu précédent ou ne touchez aucun bouton pendant 1 minute.

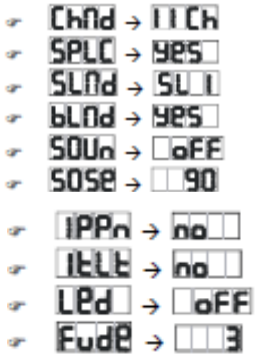
- TEMPERATURE (Temp)
  Sélectionnez la fonction **tEMP**. La température de l'appareil va s'afficher. Appuyez sur MENU pour revenir au menu précédent ou ne touchez aucun bouton pendant 1 minute.

- DUREE D'UTILISATION DE L'APPAREIL (Fixture hour)
  Sélectionnez la fonction **FhrS**, la durée d'utilisation va s'afficher. Appuyez sur MENU pour revenir au menu précédent ou ne touchez aucun bouton pendant 1 minute

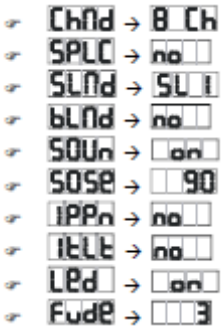
- VERSION DU PROGRAMME (Firmware version)
  Sélectionnez la fonction **uIr** pour que la version de l'appareil s'affiche. Appuyez sur MENU pour revenir au menu précédent ou ne touchez aucun bouton pendant 1 minute

- Installation par défaut (Default Setting)
  Sélectionnez la fonction **dEF.** Avec les boutons UP et DOWN, sélectionnez YES ou NO**.**
  YES : avec les boutons UP et DOWN, sélectionnez Prod (installation par défaut pour les professionnels) ou Autd (installation par défaut en mode automatique).

Prod :

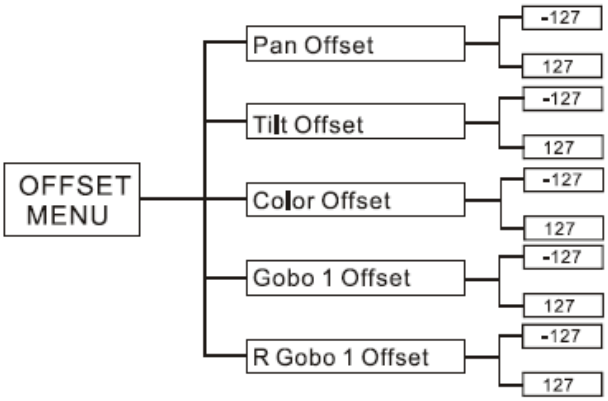


Auto



- REINITIALISATION
  Sélectionnez la fonction **rSIt** . Appuyez sur ENTER, tous les canaux vont être remis en position initiale. Appuyez sur MENU pour revenir au menu précédent ou ne touchez aucun bouton pendant 1 minute

<u>REGLAGE DE LA POSITION DE DEPART – HOME POSITION ADJUSTEMENT</u>



- PAN
  Sélectionnez la fonction **oPAn**, utilisez les boutons UP et DOWN pour ajuster la valeur de -127 à 127. Appuyez sur ENTRER pour sauvegarder. Appuyez sur MENU pour sortir
- TILT
  Sélectionnez la fonction **otit**, utilisez les boutons UP et DOWN pour ajuster la valeur de -127 à 127. Appuyez sur ENTRER pour sauvegarder. Appuyez sur MENU pour sortir
- COULEUR
  Sélectionnez la fonction **oCoL**, utilisez les boutons UP et DOWN pour ajuster la valeur de -127 à 127. Appuyez sur ENTRER pour sauvegarder. Appuyez sur MENU pour sortir
- GOBO
  Sélectionnez la fonction **oGob**, utilisez les boutons UP et DOWN pour ajuster la valeur de -127 à 127. Appuyez sur ENTRER pour sauvegarder. Appuyez sur MENU pour sortir
- ROTATION DU GOBO
  Sélectionnez la fonction **orGo**, utilisez les boutons UP et DOWN pour ajuster la valeur de -127 à 127. Appuyez sur ENTRER pour sauvegarder. Appuyez sur MENU pour sortir

4. UTILISATION

4.1 MODE MASTER / SLAVE (programmes préenregistrés)

En créant une chaine de plusieurs appareils, vous devez sélectionnez un produit en Master et tous les autres en Slave. Dans ce cas, tous les appareils en mode Slave suivront les paramétrages de l'appareil en Master.
Appareil MASTER : sélectionnez un show dans SHOW MODE, l'appareil fonctionnera en mode musical
Appareil SLAVE : sélectionnez Sl 1 (normal) ou Sl 2 (show 2 jeux de lumière) dans le SLAVE MODE

Lorsque vous utilisez le mode Sl 2, cela veut dire que vous ne souhaitez pas forcément que cet appareil fonctionne exactement de la même façon que le Master. Cela permet de créer des contrastes, même avec 2 appareils

4.2 UTILISATION DE LA TELECOMMANDE OPTIONNELLE (CA-8)

Cette télécommande est utile en mode Master/Slave. Elle se branche sur l'appareil désigné Master.
Fonction :

STAND BY	ETEINDRE LA SOURCE LUMINEUSE		
FONCTION	1. Sync Strobe 2. Async Strobe 3. Strobe musical	Show 1-4	1. Appuyez pour sélectionner une couleur 2. Maintenir appuyé pour sélectionner un gobo
Mode	Son	Show	LED ON

4.3 UTILISATION AVEC UN CONTROLEUR DMX

Si vous utilisez un contrôleur DMX universel pour contrôler les unités, vous devez régler l'adresse DMX de 1 à 512 pour que les unités puissent recevoir le signal DMX. Appuyez sur le bouton MENU pour sélectionner **Addr**. Appuyez sur ENTER. L'adresse en cours clignote. Utilisez les boutons UP et DOWN pour régler l'adresse de 0 à 512. Appuyez sur ENTER pour enregistrer. Appuyez sur le bouton MENU pour retourner au menu précédent ou ne touchez aucun bouton pendant 7 secondes.
Veuillez-vous référer au tableau ci-dessous pour régler l'adresse DMX des quatre premiers appareils :

Mode	**Adresse appareil 1**	**Adresse appareil 2**	**Adresse appareil 3**	**Adresse appareil 4**
8 CANAUX	1	9	17	25
11 CANAUX	1	12	23	34

MODE 8 CANAUX

8 Channels Mode

Ch1	Ch2	Ch3	Ch4
Pan	Tilt	Shutter	Gobo
255 540° 0 0°	255 270° 0 0°	248-255 Open 240-247 Random Strobe 232-239 Open 190-231 Fast Open Slow Close 182-189 Open 140-181 Fast Close Slow Open 132-139 Open 016-131 Fast ⚡⚡⚡ ⚡⚡ ⚡ Slow 008-015 Open 000-007 Blackout	255 Rotation Fast 194 Rotation Slow 190-193 Stop 189 Rotation Slow 128 Rotation Fast 119-127 Gobo7 shaking 110-118 Gobo6 shaking 101-109 Gobo5 shaking 092-100 Gobo4 shaking 083-091 Gobo3 shaking 074-082 Gobo2 shaking 064-073 Gobo1 shaking 056-063 Gobo7 048-055 Gobo6 040-047 Gobo5 032-039 Gobo4 024-031 Gobo3 016-023 Gobo2 008-015 Gobo1 000-007 Open

Ch5		Ch6	Ch7	Ch8
Color Wheel (Normal)	Color Wheel (Split Color Mode)	R-Gobo	Dimmer	Function
255 Rotation Fast 194 Rotation Slow 190-193 Stop 189 Rotation Slow 128 Rotation Fast 113-127 Pink 099-112 Light Blue 085-098 Magenta 071-084 Blue 057-070 Green 043-056 Yellow 029-042 Orange 015-028 Red 000-014 White	255 Rotation Fast 194 Rotation Slow 190-193 Stop 189 Rotation Slow 128 Rotation Fast 120-127 Pink 113-119 Light Blue + Pink 105-112 Light Blue 098-104 Magenta + Light Blue 090-097 Magenta 083-089 Blue + Magenta 075-082 Blue 068-074 Green + Blue 060-067 Green 053-059 Yellow + Green 045-052 Yellow 038-044 Orange + Yellow 030-037 Orange 023-029 Red + Orange 015-022 Red 008-014 White + Red 000-007 White	255 Rotation Fast 194 Rotation Slow 190-193 Stop 189 Rotation Slow 128 Rotation Fast 000-127 Index 0° ~360°	255 100% 0 0%	250-255 Sound Active 210-249 No Function 200-209 Reset All 130-199 No function 120-129 Disable blackout while Gobo changing 110-119 Enable blackout while Gobo changing 100-109 Disable blackout while Color changing 090-099 Enable blackout while Color changing 080-089 Disable blackout while Pan/Tilt moving 070-079 Enable blackout while Pan/Tilt moving 000-069 No Function

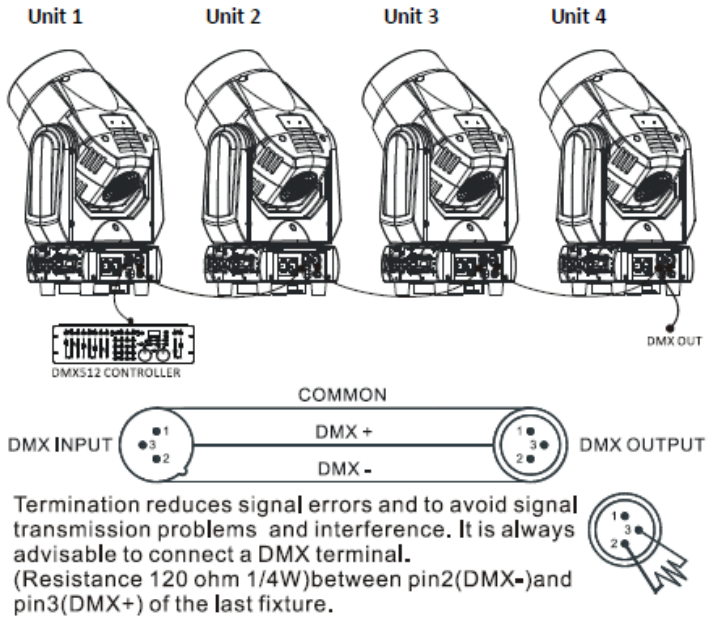
MODE 11 CANAUX

11 Channels Mode

Ch1	Ch2	Ch3	Ch4	Ch5	Ch6	Ch7
Pan	Pan Fine	Tilt	Tilt Fine	Pan/Tilt Speed	Dimmer	Shutter
255 540° 0 0°	255 0	255 270° 0 0°	255 0	255 Slow 0 Fast	255 100% 0 0%	248-255 Open 240-247 Random Strobe 232-239 Open 190-231 Fast Open Slow Close 182-189 Open 140-181 Fast Close Slow Open 132-139 Open 016-131 Fast 008-015 Slow Open 000-007 Blackout

Ch8		Ch9	Ch10	Ch11
Color Wheel (Normal)	Color Wheel (Split Color Mode)	Gobo	R-Gobo	Function
255 Rotation Fast 194 Rotation Slow 190-193 Stop 189 Rotation Slow 128 Rotation Fast 113-127 Pink 099-112 Light Blue 085-098 Magenta 071-084 Blue 057-070 Green 043-056 Yellow 029-042 Orange 015-028 Red 000-014 White	255 Rotation Fast 194 Rotation Slow 190-193 Stop 189 Rotation Slow 128 Rotation Fast 120-127 Pink 113-119 Light Blue + Pink 105-112 Light Blue 098-104 Magenta + Light Blue 090-097 Magenta 083-089 Blue + Magenta 075-082 Blue 068-074 Green + Blue 060-067 Green 053-059 Yellow + Green 045-052 Yellow 038-044 Orange + Yellow 030-037 Orange 023-029 Red + Orange 015-022 Red 008-014 White + Red 000-007 White	255 Rotation Fast 194 Rotation Slow 190-193 Stop 189 Rotation Slow 128 Rotation Fast 119-127 Gobo7 shaking 110-118 Gobo6 shaking 101-109 Gobo5 shaking 092-100 Gobo4 shaking 083-091 Gobo3 shaking 074-082 Gobo2 shaking 064-073 Gobo1 shaking 056-063 Gobo7 048-055 Gobo6 040-047 Gobo5 032-039 Gobo4 024-031 Gobo3 016-023 Gobo2 008-015 Gobo1 000-007 Open	255 Rotation Fast 194 Rotation Slow 190-193 Stop 189 Rotation Slow 128 Rotation Fast 000-127 Index 0° ~360°	250-255 Sound Active 210-249 No Function 200-209 Reset All 130-199 No function 120-129 Disable blackout while Gobo changing 110-119 Enable blackout while Gobo changing 100-109 Disable blackout while Color changing 090-099 Enable blackout while Color changing 080-089 Disable blackout while Pan/Tilt moving 070-079 Enable blackout while Pan/Tilt moving 000-069 No Function

5. CONTROLLEUR DMX


Unit 1
Unit 2
Unit 3
Unit 4
DMX OUT
DMX512 CONTROLLER
COMMON
DMX INPUT
DMX +
DMX -
DMX OUTPUT
Termination reduces signal errors and to avoid signal transmission problems and interference. It is always advisable to connect a DMX terminal.
(Resistance 120 ohm 1/4W)between pin2(DMX-)and pin3(DMX+) of the last fixture.

1. Sur le dernier appareil, le câble DMX doit avoir un bouchon de terminaison afin de réduire les défauts du signal. Il faut alors souder une résistance de 120 Ohm 1/4W entre la borne 2 (DMX-) et la borne 3 (DMX+) dans une prise XLR 3 points. Raccordez-la à la sortie DMX du dernier appareil.
2. Faîtes une chaine avec les appareils en connectant la sortie de la prise XLR de l'appareil à l'entrée de l'appareil suivant. Le câble ne doit pas être branché à un câble en Y. Des câbles inappropriés ou endommagés, des joints soudés ou des connecteurs rouillés peuvent facilement être à l'origine de la déformation du signal et couper le système.
3. La sortie DMX et les connecteurs d'entrée sont traversés par le courant pour maintenir le circuit DMX.
4. Chaque unité doit avoir une adresse DMX réglée pour recevoir les données envoyées par le contrôleur. Le nombre d'adresse est entre 0-511 (habituellement 0 et 1 sont égaux à 1)
5. Les 3 points XLR sont plus utilisés que les 5 points XLR.

   3 points XLR : Borne 1: La terre, Borne 2: signal négatif (-), Borne 3: signal positif (+)

   5 points XLR : Borne 1: La terre, Borne 2: signal négatif (-), Borne 3: signal positif (+)

   Borne 4/5 : non utilisé

6.DEPANNAGE

Vous trouverez ci-dessous une liste de problèmes qui pourraient survenir lors de l'utilisation de votre appareil. Nous vous apportons quelques suggestions pour remédier facilement à la situation

A. L'appareil et les ventilateurs ne fonctionnent pas, il n'y a pas de lumière.

a. *Vérifiez l'alimentation et le fusible*
b. *Vérifiez la tension*

B. L'appareil ne répond pas au contrôleur DMX

a. *La LED DMX doit être allumée. Si ce n'est pas le cas, vérifiez les connecteurs et les câbles pour voir si le raccordement est correct.*
b. *Si la LED DMX est allumée et que le canal ne répond pas, vérifiez les réglages de l'adresse et la polarité du signal DMX.*
c. *Si vous rencontrez des problèmes avec le signal DMX mais de façon intermittente, vérifiez les connecteurs ou la carte électronique de l'appareil défaillant ainsi que de l'appareil précédent.*
d. *Essayer d'utiliser un autre contrôleur DMX.*
e. *Vérifiez l'absence d'interférences entre les câbles électriques*

C. La télécommande ne fonctionne pas sur un appareil

a. *Vérifiez si il n'y a pas une « cassure » dans la chaîne au niveau des câbles*
b. *Vérifiez que la LED Slave soit allumée*

D. L'appareil ne détecte pas le son

a. *Vérifiez qu'il n'y ait pas de réception d'un signal DMX (interférence)*
b. *Vérifiez que le micro fonctionne en tapotant dessus.*

E. Un des canaux ne fonctionne pas correctement

a. *Le moteur pas à pas est peut être endommagé ou le câble connecté à la carte est peut-être cassé.*
b. *Le circuit intégré d'entrainement du moteur sur la carte est peut être usagé.*

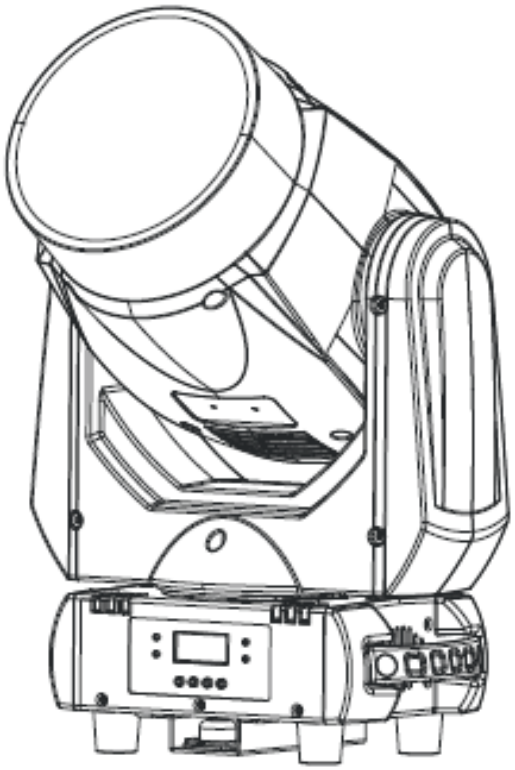
7. ENTRETIEN ET NETTOYAGE

Le nettoyage de l'appareil (système d'optique interne) doit être fait régulièrement pour que le rendu lumineux soit optimum. La fréquence du nettoyage de l'appareil dépend essentiellement de l'environnement dans lequel l'appareil est installé : pièces humides, enfumées ou sales. De telles conditions peuvent être à l'origine de l'accumulation de poussière sur les lentilles de l'appareil.
•Nettoyez l'appareil avec un chiffon doux et utilisez un liquide de nettoyage pour vitres.
•Il est toujours recommandé d'essuyer correctement toutes les pièces de l'appareil.
•Nettoyez le système optique externe au moins tous les 20 jours. Nettoyez le système optique interne au moins une fois tous les mois ou une fois tous les 2 mois.

RoHS conform CE

NICOLSI®

Lighting Effect



BIRDY BEAM/2

User guide

1. SAFETY INSTRUCTIONS

Please read carefully the instruction, which includes important information about the installation, usage and maintenance.

Please keep this User Guide for future consultation. If you sell the unit to another user, be sure that they also receive this instruction manual.

Important:
Damages caused by the disregard of this user manual are not subject to warranty. The dealer will not accept liability for any resulting defects or problems.

- Unpack and check carefully that there is no transportation damage before using the unit.
- The unit is for indoor use only. Use only in a dry location.
- DO install and operate by qualified operator.
- DO NOT allow children to operate the fixture.
- Use safety chain when fixing the unit. Handle the unit by carrying its base instead of head only.
- The unit must be installed in a location with adequate ventilation, at least 50cm from adjacent surfaces.
- Be sure that no ventilation slots are blocked, otherwise the unit will be overheated.
- Before operating, ensure that the voltage and frequency of power supply match the power requirements of the unit.
- It's important to ground the yellow/green conductor to earth in order to avoid electric shock.
- Maximum ambient temperature Ta: 40℃. DO NOT operate it when the temperature is higher.
- DO NOT connect the device to any dimmer pack.
- During initial start-up some smoke or smell may arise. This is a normal process and does not necessarily mean that the device is defective, and it will decrease gradually within 15 minutes.
- Make sure there are no flammable materials close to the unit while operating to avoid fire hazard.
- Examine the power wires carefully, replace them immediately if there is any damage.
- Unit's surface temperature may reach up to 85℃. DO NOT touch the housing bare-handed during its operation, and allow about 15 minutes for cooling the unit down before replacing bulb or maintenance as it could be very hot.
- Avoid any inflammable liquids, water or metal objects entering the unit. Once it happens, cut off the mains power immediately.
- DO NOT operate in dirty or dusty environment, do clean fixtures regularly.
- DO NOT touch any wire during operation as there might be a hazard of electric shock.
- Avoid power wires together twist other cables.
- The minimum distance between light output and the illuminated surface must be more than 12 meters.
- Disconnect mains power before fuse/lamp replacement or servicing.
- Replace fuse/lamp only with the same type.
- In the event of serious operating problem, stop using the unit immediately.
- Never turn on and off the unit time after time.
- The housing, the lenses, or the ultraviolet filter must be replaced if they are visibly damaged.
- DO NOT open the unit as there are no user serviceable parts inside.
- Never try to repair the unit by yourself. Repairs carried out by unskilled people can lead to damage or malfunction. Please contact the nearest authorized technical assistance center if needed.
- Disconnect the mains power if the fixture is has not been used for a long time.
- DO use the original packing materials before transporting it again.

Caution：

- To prevent or reduce the risk of electrical shock or fire, do not expose the unit to rain or moisture.
- Hot lamp explosion hazard. Do not open the unit within 15 minutes after switching off.
- DO replace the bulb once it is damaged, deformed or life-expired.
- DO NOT look directly at the light while the bulb is on.
- Never touch bulb with bare fingers, as it is very hot after using.
- DO NOT start on the unit without bulb enclosure or when housing is damaged.

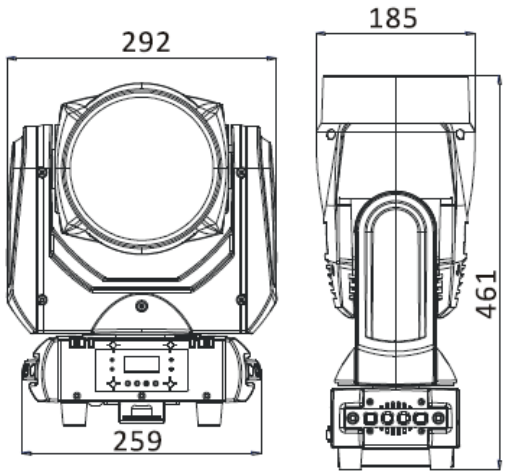
Installation :

The unit should be mounted by its screw holes on the bracket. Always ensure that the unit is firmly fixed to avoid vibration and slipping while operating. The structure to which you are attaching the unit should be able to support 10 times the weight of the unit. Also always use a safety cable that can hold 12 times the weight of the unit when installing the fixture.
The equipment must be fixed by professionals.

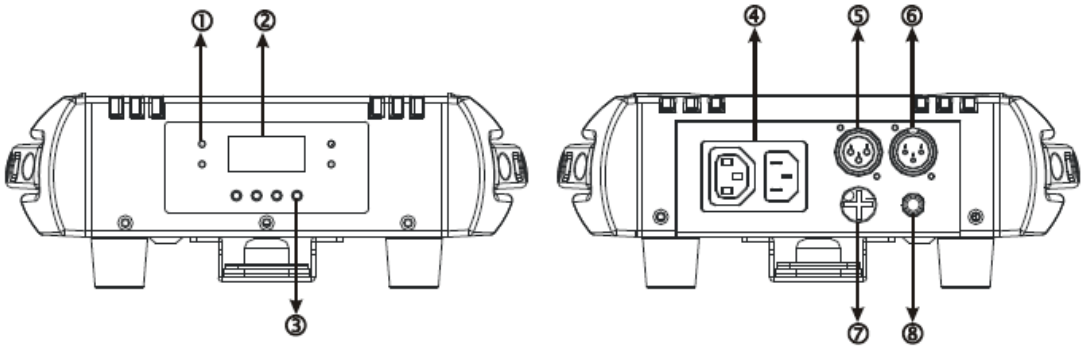
2.TECHNICAL SPECIFICATIONS

- DMX channels : 8, 11
- Working modes : DMX, Master/Slave, Sound-Active
- 1 rotating gobo wheel (4 gobos + 4 open)
- 1 color wheel
- Optional easy controller CA-8

  - Power supply: AC 100-240V, 50/60Hz
  - Consumption: 130W
  - Light source: 1 x 60W White LED
  - Beam angle: 6°
  - Fuse: T 6.3A
  - Dimensions: 292 x 185 x 461 mm
  - Weight: 7.5kg



3.DESCRIPTION

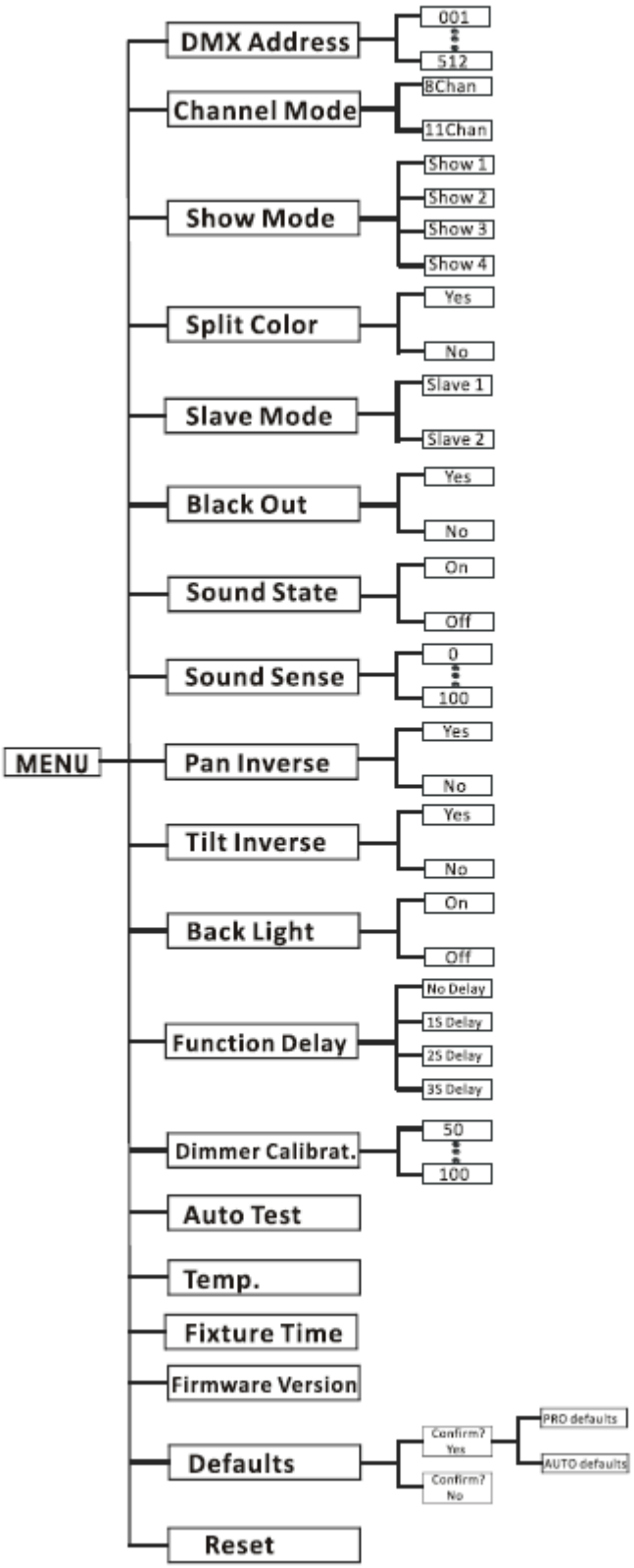


1. DMX LED : LED ON when DMX cable is plug
   MASTER LED : LED ON when device is used as Master
   SLAVE LED : LED ON when device is used as Slave
   SOUND LED : LED ON when device works under Sound-Active mode
2. Display
3. BUTTONS: MENU / ENTER / UP / DOWN
4. Power in / out : used to connect the device to power
5. DMX IN: use 3-pin XLR plug cable to link the DMX controller and the fixture, and input DMX signal
6. DMX OUT: use 3-pin XLR plug cable to link the next fixture and output the DMX signal
7. Fuse T 6.3A : to protect the unit from the damage of over-current
8. Input for optional remote control (CA-8)

MAIN FUNCTIONS

Turn on the unit, press **MENU** button into menu mode, press **UP** and **DOWN** button until the required function is shown on the monitor. Select the function by **ENTER** button. Use **UP** and **DOWN** button to choose the submenu, press the **ENTER** button to store and automatically return to the last menu. Press **MENU** button or let the unit idle one minute to exit menu mode.

In the event of disconnecting with mains power, press **UP** button for one minute to enter into menu mode. Press MENU button or let the unit idle one minute to exit.


MENU
DMX Address
001
512
Channel Mode
8Chan
11Chan
Show Mode
Show 1
Show 2
Show 3
Show 4
Split Color
Yes
No
Slave Mode
Slave 1
Slave 2
Black Out
Yes
No
Sound State
On
Off
Sound Sense
0
100
Pan Inverse
Yes
No
Tilt Inverse
Yes
No
Back Light
On
Off
Function Delay
No Delay
1S Delay
2S Delay
3S Delay
Dimmer Calibrat.
50
100
Auto Test
Temp.
Fixture Time
Firmware Version
Defaults
Confirm? Yes
Confirm? No
PRO defaults
AUTO defaults
Reset

- DMX ADDRESS - *DMX512 address setting*
  Select **Addr**, press ENTER button to confirm, the present address will blink on the display, use UP and DOWN button to adjust the address from **1** to **512**, press ENTER button to store. Press MENU button back to the last menu or let the unit idle one minute to exit menu mode.

- CHANNEL MODE
  Select **ChMd**, press ENTER to confirm, present channel mode will blink on the display. Use UP and DOWN button to select 8 or 11, press ENTER button to store. Press MENU button back to the last menu or let the unit idle one minute to exit menu mode.

- SHOW MODE
  Select **ShMd**, press ENTER to confirm. Use UP and DOWN button to select Show 1 (Sh1), Show 2 (Sh 2), Show 3 (Sh 3) or Show 4 (Sh 4). Press ENTER button to store. Press MENU button back to the last menu or let the unit idle one minute to exit menu mode.

- SPLIT COLOR MODE
  Select **SPLC**, press ENTER to confirm. Use UP and DOWN button to select Yes (split color mode) or No (normal). Press ENTER button to store. Press MENU button back to the last menu or let the unit idle one minute to exit menu mode.

- SLAVE MODE
  Select **SLMd**, press ENTER to confirm. Use UP and DOWN button to select Slave 1 (normal) or Slave 2 (2-light show). Press ENTER button to store. Press MENU button back to the last menu or let the unit idle one minute to exit menu mode.

- SLAVE MODE
  Select **SLMd**, press ENTER to confirm. Use UP and DOWN button to select Slave 1 (normal) or Slave 2 (2-light show). Press ENTER button to store. Press MENU button back to the last menu or let the unit idle one minute to exit menu mode.

- BLACKOUT MODE
  Select **BLMd**, press ENTER to confirm. Use UP and DOWN button to select YES (blackout) or NO (normal). Press ENTER button to store. Press MENU button back to the last menu or let the unit idle one minute to exit menu mode.

- SOUND STATE
  Select **SoUn**, press ENTER to confirm. Use UP and DOWN button to select ON (sound on) or OFF (sound off). Press ENTER button to store. Press MENU button back to the last menu or let the unit idle one minute to exit menu mode.

- SOUND SENSE
  Select **SOSe**, press ENTER to confirm. Use UP and DOWN button to adjust sound sensitivity from 0 to 100 Press ENTER button to store. Press MENU button back to the last menu or let the unit idle one minute to exit menu mode.

- PAN INVERSION
  Select **IPAn**, press ENTER to confirm. Use UP and DOWN button to select YES (PAN inversion) or NO (normal). Press ENTER button to store. Press MENU button back to the last menu or let the unit idle one minute to exit menu mode.

- TILT INVERSION
  Select **ItIL**, press ENTER to confirm. Use UP and DOWN button to select YES (tilt inversion) or NO (normal). Press ENTER button to store. Press MENU button back to the last menu or let the unit idle one minute to exit menu mode.

- BACKLIGHT
  Select **LId**, press ENTER to confirm. Use UP and DOWN button to select ON (LED on) or OFF (LED off). Press ENTER button to store. Press MENU button back to the last menu or let the unit idle one minute to exit menu mode.

- FUNCTION DELAY
  Select **Fude**, press ENTER to confirm. Use UP and DOWN button to select the delay time: 0 (no delay) or 1/2/3 (wait for 1/2/3 seconds before these functions of 8/11 CH are activated/deactivated). Press ENTER button to store. Press MENU button back to the last menu or let the unit idle one minute to exit menu mode.

- DIMMER CALIBRATE
  Select **dCAL**, press ENTER to confirm. Use UP and DOWN button to calibrate the dimmer for a maximum output from 50 (limited to 50% of the really max output) to 100 (maximum output is not limited). Press ENTER button to store. Press MENU button back to the last menu or let the unit idle one minute to exit menu mode.

- TEST
  Select **Test**, press ENTER to confirm. The unit will run a self-test. To cancel, press MENU button back to the last menu or let the unit idle one minute to exit menu mode.

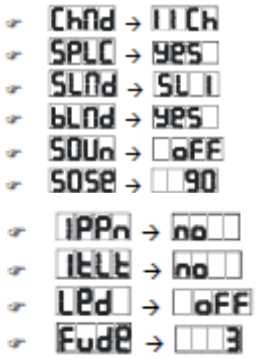
- TEMPERATURE
  Select **Temp.**, press ENTER to confirm. The temperature of the unit will show on display. Press MENU button back to the last menu or let the unit idle one minute to exit menu mode.

- FIXTURE TIME
  Select **FhrS**, press ENTER to confirm. The display will show the number of working hours of the unit. Press MENU button back to the last menu or let the unit idle one minute to exit menu mode.

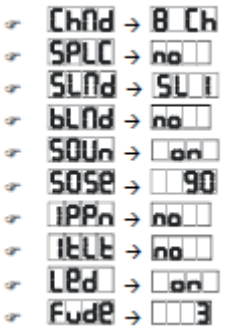
- FIRMWARE VERSION
  Select **uIr**, press ENTER to confirm. The display will show the version of the unit. Press MENU button back to the last menu or let the unit idle one minute to exit menu mode.

- DEFAULTS SETTING
  Select **deF**, press ENTER to confirm. Use UP and DOWN buttons to select YES or NO.
  If YES: use UP and DOWN buttons to select Prod (PRO defaults: for professional users) or Autd (AUTO defaults: mostly automatic mode for nonprofessional users)

Prod :

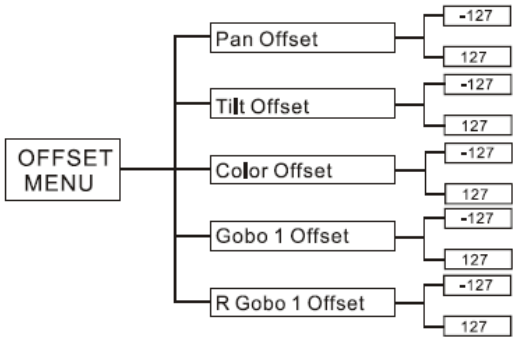


Auto



- RESET
  Select **rSIt**, press ENTER to confirm. All channels of the unit will return to their standard position.

  HOME POSITION ADJUSTEMENT



- PAN - pan home position adjustment
  Enter offset mode, Select **oPAN**, press ENTER button to confirm, the present position will blink on the display, use UP and DOWN button to offset the value from -127 to 127, press ENTER button to store. Press MENU button to exit.

- TILT - Tilt home position adjustment
  Enter offset mode, Select **otit**, press ENTER button to confirm, the present position will blink on the display, use UP and DOWN button to offset the value from -127 to 127, press ENTER button to store. Press MENU button to exit.

- COLOR - Color home position adjustment
  Enter offset mode, Select **oCoL**, press ENTER button to confirm, the present position will blink on the display, use UP and DOWN button to offset the value from -127 to 127, press ENTER button to store. Press MENU button to exit.

- GOBO - Gobo home position adjustment
  Enter offset mode, Select **oGob**, press ENTER button to confirm, the present position will blink on the display, use UP and DOWN button to offset the value from -127 to 127, press ENTER button to store. Press MENU button to exit.

- GOBO - Gobo rotation home position adjustment
  Enter offset mode, Select **orGo**, press ENTER button to confirm, the present position will blink on the display, use UP and DOWN button to offset the value from -127 to 127, press ENTER button to store. Press MENU button to exit.

4. HOW TO CONTROL THE UNIT

4.1 MASTER / SLAVE MODE, BUILT-IN PREPROGRAMMED FUNCTION

By linking the units together in master/slave, the first unit (the master) will control the other units (the slave) to give an automatic, sound activated, synchronized light show. This function is good when you want an instant show.
To set the first unit as a master, press the ENTER button to show the SHOW MODE on the display. Now use the DOWN and UP buttons up to select the Show 1, Show 2, … and the master LED will be constantly lit and the sound LED will flash to the music. To set the unit as a slave, press the ENTER button to show SLAVE MODE on the display. Now use the DOWN and UP buttons up to select Slave 1 (normal) and Slave 2(2-light show) mode, and the SLAVE LED will be constantly lit.

In Slave Mode, you can select SL 2 meaning 2-light show in order to get more contrast movements between the devices, even if you have 2 devices only.

4.2 EASY CONTROLLER (OPTIONNAL CA-8)

The easy remote control is used only in master/slave mode. By connecting to the 1/4" microphone jack of the first unit, you will find that the remote controller on the first unit will control all the other units for Stand by, Function and Mode selection.

STAND BY	BLACKOUT THE UNIT		
FUNCTION	1. Sync Strobe 2. Async Strobe 3. Strobe musical	Show 1-4	1. Press to select color 2. Hold to select gobo
Mode	Sound	Show	LED ON

4.3 DMX ADDRESS SETTING

To set the DMX address, press the MENU button to show DMX Address on the display. Press the ENTER button and the display will blink. Use the DOWN and UP button to change the DMX address. Once the address has been selected, press the ENTER button to setup, to go back to the functions without any change press the MENU button again. Hold and press the MENU button for one second or wait for one minute to exit the menu mode.
Please refer to the following diagram to address your DMX512 channel for the first 4 units.

Mode	**Unit 1**	**Unit 2**	**Unit 3**	**Unit 4**
8 CHANNEL	1	9	17	25
11 CHANNEL	1	12	23	34

8-CH

8 Channels Mode

Ch1	Ch2	Ch3	Ch4
Pan	Tilt	Shutter	Gobo
255 540° 0 0°	255 270° 0 0°	248-255 Open 240-247 Random Strobe 232-239 Open 190-231 Fast Open Slow Close 182-189 Open 140-181 Fast Close Slow Open 132-139 Open 016-131 Fast ⚡⚡⚡ ⚡⚡ ⚡ Slow 008-015 Open 000-007 Blackout	255 Rotation Fast 194 Rotation Slow 190-193 Stop 189 Rotation Slow 128 Rotation Fast 119-127 Gobo7 shaking 110-118 Gobo6 shaking 101-109 Gobo5 shaking 092-100 Gobo4 shaking 083-091 Gobo3 shaking 074-082 Gobo2 shaking 064-073 Gobo1 shaking 056-063 Gobo7 048-055 Gobo6 040-047 Gobo5 032-039 Gobo4 024-031 Gobo3 016-023 Gobo2 008-015 Gobo1 000-007 Open

Ch5		Ch6	Ch7	Ch8
Color Wheel (Normal)	Color Wheel (Split Color Mode)	R-Gobo	Dimmer	Function
255 Rotation Fast 194 Rotation Slow 190-193 Stop 189 Rotation Slow 128 Rotation Fast 113-127 Pink 099-112 Light Blue 085-098 Magenta 071-084 Blue 057-070 Green 043-056 Yellow 029-042 Orange 015-028 Red 000-014 White	255 Rotation Fast 194 Rotation Slow 190-193 Stop 189 Rotation Slow 128 Rotation Fast 120-127 Pink 113-119 Light Blue + Pink 105-112 Light Blue 098-104 Magenta + Light Blue 090-097 Magenta 083-089 Blue + Magenta 075-082 Blue 068-074 Green + Blue 060-067 Green 053-059 Yellow + Green 045-052 Yellow 038-044 Orange + Yellow 030-037 Orange 023-029 Red + Orange 015-022 Red 008-014 White + Red 000-007 White	255 Rotation Fast 194 Rotation Slow 190-193 Stop 189 Rotation Slow 128 Rotation Fast 000-127 Index 0° ~360°	255 100% 0 0%	250-255 Sound Active 210-249 No Function 200-209 Reset All 130-199 No function 120-129 Disable blackout while Gobo changing 110-119 Enable blackout while Gobo changing 100-109 Disable blackout while Color changing 090-099 Enable blackout while Color changing 080-089 Disable blackout while Pan/Tilt moving 070-079 Enable blackout while Pan/Tilt moving 000-069 No Function

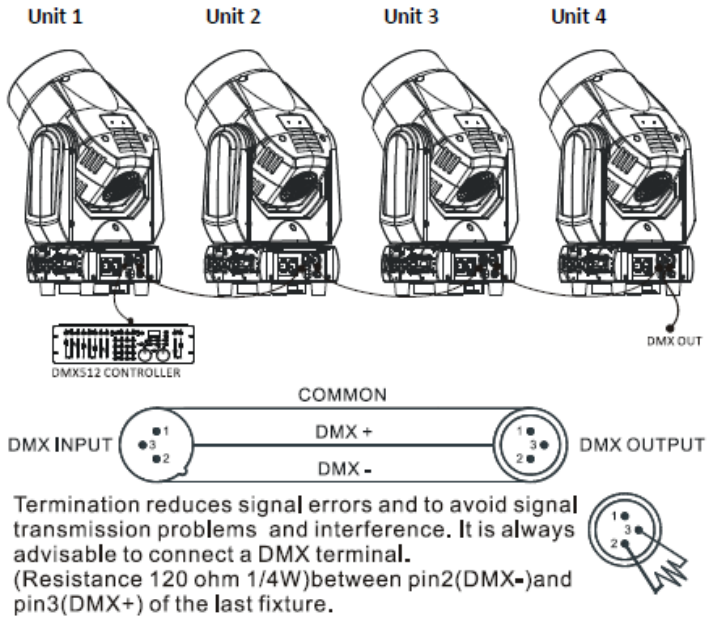
11-CH

11 Channels Mode

Ch1	Ch2	Ch3	Ch4	Ch5	Ch6	Ch7
Pan	Pan Fine	Tilt	Tilt Fine	Pan/Tilt Speed	Dimmer	Shutter
255 540° 0 0°	255 0	255 270° 0 0°	255 0	255 Slow 0 Fast	255 100% 0 0%	248-255 Open 240-247 Random Strobe 232-239 Open 190-231 Fast Open Slow Close 182-189 Open 140-181 Fast Close Slow Open 132-139 Open 016-131 Fast 008-015 Slow Open 000-007 Blackout

Ch8		Ch9	Ch10	Ch11
Color Wheel (Normal)	Color Wheel (Split Color Mode)	Gobo	R-Gobo	Function
255 Rotation Fast 194 Rotation Slow 190-193 Stop 189 Rotation Slow 128 Rotation Fast 113-127 Pink 099-112 Light Blue 085-098 Magenta 071-084 Blue 057-070 Green 043-056 Yellow 029-042 Orange 015-028 Red 000-014 White	255 Rotation Fast 194 Rotation Slow 190-193 Stop 189 Rotation Slow 128 Rotation Fast 120-127 Pink 113-119 Light Blue + Pink 105-112 Light Blue 098-104 Magenta + Light Blue 090-097 Magenta 083-089 Blue + Magenta 075-082 Blue 068-074 Green + Blue 060-067 Green 053-059 Yellow + Green 045-052 Yellow 038-044 Orange + Yellow 030-037 Orange 023-029 Red + Orange 015-022 Red 008-014 White + Red 000-007 White	255 Rotation Fast 194 Rotation Slow 190-193 Stop 189 Rotation Slow 128 Rotation Fast 119-127 Gobo7 shaking 110-118 Gobo6 shaking 101-109 Gobo5 shaking 092-100 Gobo4 shaking 083-091 Gobo3 shaking 074-082 Gobo2 shaking 064-073 Gobo1 shaking 056-063 Gobo7 048-055 Gobo6 040-047 Gobo5 032-039 Gobo4 024-031 Gobo3 016-023 Gobo2 008-015 Gobo1 000-007 Open	255 Rotation Fast 194 Rotation Slow 190-193 Stop 189 Rotation Slow 128 Rotation Fast 000-127 Index 0° ~360°	250-255 Sound Active 210-249 No Function 200-209 Reset All 130-199 No function 120-129 Disable blackout while Gobo changing 110-119 Enable blackout while Gobo changing 100-109 Disable blackout while Color changing 090-099 Enable blackout while Color changing 080-089 Disable blackout while Pan/Tilt moving 070-079 Enable blackout while Pan/Tilt moving 000-069 No Function

5. DMX CONTROLLER


Unit 1
Unit 2
Unit 3
Unit 4
DMX OUT
DMX512 CONTROLLER
COMMON
DMX INPUT
DMX +
DMX -
DMX OUTPUT
Termination reduces signal errors and to avoid signal transmission problems and interference. It is always advisable to connect a DMX terminal.
(Resistance 120 ohm 1/4W)between pin2(DMX-)and pin3(DMX+) of the last fixture.

1. At last unit, the DMX cable has to be terminated with a terminator. Solder a 120-ohm 1/4W resistor between pin 2(DMX-) and pin 3(DMX+) into a 3-pin XLR-plug and plug it in the DMX-output of the last unit.
2. Connect the unit together in a "daisy chain" by XLR plug cable from the output of the unit to the input of the next unit. The cable cannot be branched or split to a "Y" cable. DMX 512 is a very high-speed signal. Inadequate or damaged cables, soldered joints or corroded connectors can easily distort the signal and shut down the system.
3. The DMX output and input connectors are pass-through to maintain the DMX circuit, when one of the units' power is disconnected.
4. Each lighting unit needs to have a DMX address to receive the data by the controller. The address number is between 0-511 (usually 0 & 1 are equal to 1).
5. The end of the DMX 512 system should be terminated to reduce signal errors.
6. 3 pin XLR connectors are more popular than 5 pins XLR.

   3 pin XLR: Pin 1: GND, Pin 2: Negative signal (-), Pin 3: Positive signal (+)

   5 pin XLR: Pin 1: GND, Pin 2: Negative signal (-), Pin 3: Positive signal (+), Pin4, Pin5 not used.

6.TROUBLESHOOTING

Following are a few common problems that may occur during operation. Here are some suggestions for easy troubleshooting:

A. The fixture does not work, no light

   a) Check the connexion of power and main fuse.
   b) Measure the mains voltage on the main connector.

B. Not responding to DMX controller

   a) DMX LED should be on. If not, check DMX connectors, cables to see if link properly.
   b) If the DMX LED is on and no response to the channel, check the address settings and DMX polarity.
   c) If you have intermittent DMX signal problems, check the pins on connectors or on PCB of the fixture or the previous one.
   d) Try to use another DMX controller.
   e) Check if the DMX cables run near or run alongside to high voltage cables that may cause damage or interference to DMX interface circuit.

C. Some fixtures don't respond to the easy controller

   a) You may have a break in the DMX cabling.
   b) Check the LED for the response of the master/ slave mode signal.

D. No response to the sound

a) Make sure the fixture does not receive DMX signal.
b) Check microphone to see if it is good by tapping the microphone.

E. One of the channels is not working well

a) The stepper motor might be damaged or the cable connected to the PCB is broken.
b) The motor's drive IC on the PCB might be out of condition.

7. MAINTENANCE AND CLEANING

The cleaning of internal and external optical lenses and/or mirrors must be carried out periodically to optimize light output. Cleaning frequency depends on the environment in which the fixture operates: damp, smoky or particularly dirty surrounding can cause greater accumulation of dirt on the unit's optics.

- Clean with soft cloth and use normal glass to clean fluid.
- Always dry the parts carefully.
- Clean the external optics at least every 20 days. Clean the internal optics at least every 30/60 days.